

若林顕ピアノ道場 in 東京 2014

| 1日目 (7/31/木曜日) |                      | 受講曲                               |
|----------------|----------------------|-----------------------------------|
| 10:00~12:00    | 受講生の演奏会・・・6名         |                                   |
| 13:00~13:50    | 公開レッスン/ 三國           | ショパン：ピアノ・ソナタ第3番 口短調 作品58より        |
| 14:00~14:50    | 公開レッスン/ 吉崎           | ベートーヴェン：ピアノ協奏曲第5番より第1楽章           |
| 15:00~15:50    | 公開レッスン/ 渡辺           | プロコフィエフ：ピアノソナタ第7番 変ロ長調 作品83       |
| 16:00~17:00    | 公開レッスン/ 土屋           | リスト：「オーベルマンの谷」,プロコフィエフ「練習曲 第1,3番」 |
| 17:00~17:50    | 公開レッスン/ 鈴木           | リスト：ダンテを読んで                       |
| 18:00~18:50    | 公開レッスン/ 齋藤           | ショパン：スケルツォ 第1番                    |
| 19:30~20:30    | 講座 / 講師：若林顕「ピアノについて」 |                                   |

| 2日目 (8/1/金曜日) |                   | 受講曲                             |
|---------------|-------------------|---------------------------------|
| 11:00~11:45   | 若林顕ミニコンサート        |                                 |
| 13:00~13:50   | 公開レッスン/ 三國        | ラヴェル：クーランの墓                     |
| 14:00~14:50   | 公開レッスン/ 吉崎        | リストソナタ：口短調より抜粋                  |
| 15:00~15:50   | 公開レッスン/ 渡辺        | プロコフィエフ：ピアノソナタ第7番 変ロ長調 作品83     |
| 16:00~17:00   | 公開レッスン/ 土屋        | ラヴェル：「悲しい鳥たち」 & 1日目レッスンして頂いた曲から |
| 17:00~17:50   | 公開レッスン/ 鈴木        | リスト：ピアノ協奏曲第2番                   |
| 18:00~18:50   | 公開レッスン/ 齋藤        | ショパン：スケルツォ 第1番                  |
| 19:30~20:30   | 講座 / 講師：作曲家・新実徳英氏 |                                 |

| 3日目 (8/2/土曜日) |                  |       |
|---------------|------------------|-------|
| 10:00~12:00   | 公開ゲネプロ・・・6名      |       |
| 14:00~14:20   | 受講生による演奏会/ 三國    | 受講曲より |
| 14:20~14:40   | 受講生による演奏会/ 吉崎    |       |
| 14:40~15:00   | 受講生による演奏会/ 渡辺    |       |
| 15:00~15:20   | 受講生による演奏会/ 土屋    |       |
| 15:20~15:40   | 受講生による演奏会/ 鈴木    |       |
| 15:40~16:00   | 受講生による演奏会/ 齋藤    |       |
| 16:30~18:00   | 講評 「演奏の感想と今後の課題」 |       |
| 18:00~        | 閉会式 懇親会          |       |